



## Programma DOK- concert 20 september 2026

Oude Kerk Soest

Cor de Jong, orgel

Dingeman Coumou, renaissance luit/ gitaar

|                                                                                                                                              |        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| Cantigas de Sante Maria / Alphonso X, El Sabio, (1221-1284)<br>Veni, veni Emmanuel / anonyme 1710<br><i>Pastyme/ anonyme</i>                 | Luit   |
| Recercada primera - Diego Ortiz (ca.1510-ca.1576)<br>Recercada quarta                                                                        | Orgel  |
| Air on the G string / J.S. Bach (1685- 1750), arr. Dingeman Coumou                                                                           | Gitaar |
| Tiento partido de dos tiples de 2 o tono - Juan Cabanilles Barberá (1644-1712)                                                               | Orgel  |
| Impromptue / Dingeman Coumou                                                                                                                 | Gitaar |
| Sonate in A - Carlos Seixas (1704-1742)<br>Allegro- Adagio- Allegro assai                                                                    | Orgel  |
| Asturias / Isaac Albeniz (1860- 1909)                                                                                                        | Gitaar |
| Uit 'Danzas gitanas': Joaquín Turina Pérez (1882-1949)<br>Danza de la Seduccion      Sacro-monte                                             | Orgel  |
| Feuilles Mortes (Autumn Leaves) / Joseph Kosma, arr. D.J. Coumou (1905-1969)                                                                 | Gitaar |
| Summertime - George Gershwin (1898-1937)<br>I got rhythm                                                                                     | Orgel  |
| Manhia de Carnaval / Luiz Bonfá (1922 – 2001), arr. D.J. Coumou<br>Over the Rainbow/ Harold Arlen (1905-1986), arr. T. Emmanuel, D.J. Coumou | Gitaar |

**Dingeman Coumou** studeerde luit en klassiek gitaar aan het Utrechts Conservatorium. In masterclasses en postconservatorium lessen \* bekwaamde hij zich verder op de instrumenten en ontwikkelde zich ook als componist. Hij speelde o.a. samen met de legendarische Antilliaanse gitarist/bassist Julian B. Coco (1924-2013) Zijn eerste LP opname kwam uit in 1980 en er zouden nog enkele CD's volgen. Na het klassieke genre volgde studie van flamenco en fingerstyle jazz. In zijn eigen composities en arrangementen is deze veelzijdigheid goed te horen. Hij treedt op als solist of begeleider en geeft masterclass workshops. Als docent klassiek gitaar, luit en theorie voorbereidende vakopleiding was hij verbonden aan de muziekschool in Alphen aan den Rijn. De composities en arrangementen van Dingeman worden door gitaristen van over de hele wereld gedownload.

Na orgellessen bij Bernhard Steinvoot studeerde **Cor de Jong** (1954) orgel, kerkmuziek en klavecimbel aan het Sweelinck Conservatorium Amsterdam en het Koninklijk Vlaamsch Muziekconservatorium te Antwerpen bij o.a. Albert de Klerk, Klaas Bolt, Jan Boeke en Jos van Immerseel. Ook volgde hij cursussen bij Harald Vogel en Luigi Ferdinando Tagliavini. Als organist bij de orkesten van de radio was hij betrokken bij vele radio- en televisieuitzendingen en trad daarnaast zowel solistisch als in ensembleverband op in diverse Europese landen. Daarnaast componeerde hij regelmatig muziek voor Bewegingstheater BEWTH. Hij schreef orgel- en koormuziek voor de eredienst en won in 2000 de Alphons Diepenbrock Compositieprijsvraag met een Te Deum voor koor, orgel en piano. Hij was als (cantor-)organist o.a. werkzaam in Uithoorn, de Willem de Zwijgerkerk en Goede herderparochie in Amsterdam, de Oude Kerk in Soest, in Volda (Noorwegen), de lutherse Augustanakerk in Amsterdam en de protestantse gemeente van Oegstgeest. Verder was hij van 2004 tot 2020 werkzaam als docent Duits.

Momenteel is hij (weer) cantor-organist van de Oude Kerk in Soest. Hij maakt tevens deel uit van de groep organisten die het orgelspel verzorgt bij oraties en afscheidscolleges in het Academieggebouw van de Leidse Universiteit.

[www.cordejong-organist.nl](http://www.cordejong-organist.nl)