



Stichting Kerk en Cultuur De Oude Kerk

Jaarverslag 2024 en vooruitblik 2025

Bestuur

In 2024 vonden er geen veranderingen binnen het bestuur plaats. Jasper Sterrenburg en Wim Janse namen dit jaar de PR naar buiten op zich en ondertussen zoeken we verder naar een nieuw PR-bestuurslid, mogelijk in combinatie met de functie van secretaris.

Het bestuur bestond in 2024 uit de volgende leden:

Betty Blankenstein	voorzitter
Thilly Addink	secretaris
George Demmenie	penningmeester
Wim Janse	bestuurslid
Jasper Sterrenburg	bestuurslid
Vacature PR	

Het bestuur kwam in 2024 drie keer bijeen om de lopende zaken, beleid en organisatie van de te organiseren evenementen, te bespreken. De schriftelijke verslaglegging van deze vergaderingen is in het beheer van het secretariaat.

De adviseur van de Stichting, ds. Gerrit Olsman, maakte ter nadere kennismaking de oktober-vergadering mee. Over de inhoud van de exposities was er ook overleg met de voorzitter van het Kernteam, mw. Iemke Doesburg. De Oude Kerk is naast haar functie als dorpskerk, sinds 2020 één van de twee overgebleven vierplekken van de Protestantse Gemeente Soest.

Hieronder een overzicht van de door ons georganiseerde activiteiten.

De exposities

Voor de expositie in de 40-dagentijd stelde Anneke Kaai een aantal schilderijen uit haar serie over de Psalmen ter beschikking, deels aansluitend bij de lezingen in deze periode. De opening was geslaagd m.b.v. een goede informatieve inleiding door Jasper Sterrenburg en daarna zong de Cantorij van de Oude Kerk een aantal psalmbewerkingen. Anneke Kaai gaf daarna op persoonlijke titel nog nadere informatie aan belangstellenden onder het genot van een drankje. De expositie kon tijdens de 40-dagentijd op de zaterdag- en zondagmiddagen worden bezocht en naast de gemeenteleden tijdens de diensten, kwamen er nog 99 bezoekers.

Voor de Zomeropenstelling van 2024 werden afspraken gemaakt met de beeldend kunstenaar Helma van Kleiwee. Ook de opening van deze expositie, met als titel: 'Tegenstellingen' werd een succes. Tjalling Roosjen sloot met zijn ensemble Carminis Consort in hun muzikale bijdrage op dit thema aan en dat werd zeer gewaardeerd. Buiten de kerkdiensten om, zagen 366 bezoekers deze expositie, waaronder 158 concertbezoekers.

De concerten in 2024

De Werkgroep Concerten heeft in 2024 iedere derde zondag van de maand, en gedurende de zomeropenstelling van de kerk bijna wekelijks, op de zondagmiddag een concert georganiseerd.

Daarbij vinden onveranderlijk gedurende de wintermaanden van oktober t/m maart (met uitsluiting van december) koorconcerten plaats, van april t/m september is er maandelijks een orgelconcert op het historisch Van Gruisen- Van Oeckelen-orgel. Verder worden er tijdens de Zomeropenstelling kamermuziekconcerten gegeven. Alle concerten vallen onder één noemer: DOK concerten. Voor een actueel overzicht van de concerten verwijst dit verslag naar de website van de Stichting Kerk en Cultuur van de Oude Kerk, www.kerkcultuursoest.nl

De meeste concerten zijn in 2024 ingevuld met musici/ koren als hierboven beschreven. Het gemiddeld aantal bezoekers bij de zomerconcerten is wisselend, variërend van bijna 30 tot 60 personen, bij de koorconcerten ligt dit rond de 80 tot 100 personen. Koren nemen zelf vanuit hun eigen achterban al de nodige bezoekers mee, waardoor het aantal daardoor structureel hoger ligt. Ervaring heeft geleerd dat als koren niet uit de regio komen dit te weinig publiek genereert. Daarom heeft de serie er nog steeds voor gekozen voornamelijk ensembles uit de regio te laten concineren. Deels ook, omdat er weinig betaalbare concertlocaties voor koren in de regio zijn. Koren die toch van verder weg komen zijn geïnformeerd over de mogelijkheden m.b.t de publieke opkomst en worden gevraagd ook zelf het nodige qua werving te doen in hun achterban. De koren betalen onkosten m.b.t kerkuur e.d., de recette is verder geheel voor het koor. De organisten en musici tijdens de zomeropenstelling ontvangen een vooraf besproken bedrag. Deze kosten moeten voor de stichting worden opgebracht vanuit de recette. De stichting heeft geen winstoogmerk; wel zal in principe de balans uitgaven en inkomsten voldoende in evenwicht moeten blijven om niet te veel en te snel in te teren op enige reserves. De entreprijzen waren dit jaar €15,00 voor de koorconcerten en €12,50 voor alle andere concerten. Er is verder geen reductie op de prijs, kinderen tot 12 jaar mogen gratis naar binnen.

Dit jaar is merkbaar bij de kamermusici dat zij vaker voor een fair-pay tarief willen komen spelen. Daardoor is het lastiger om duo's te vinden, wat voor deze serie en het soort publiek wel minimaal wenselijk is. Volledige solo-concerten zijn voor de zomerconcerten te specialistisch/ eenzijdig. Hoe terecht de vraag om fair-pay ook is, helaas heeft de stichting ook niet de middelen om de tarieven erg te verhogen, gezien de inkomsten. Het zou betekenen dat die concerten, als ze niet meer ingevuld kunnen worden, op termijn moeten gaan stoppen. Gelukkig zijn er tot op heden nog steeds musici gevonden die het toch erg fijn vinden in deze serie te spelen en het zien als een 'try-out-plek' voor hun concerten.

Rechtdoende aan de wens van verschillende musici is vorig jaar besloten om de vergoeding voor de kamermuziekconcerten met €100,00 te verhogen (en eventueel waar nodig ook een kleine opslag voor bijv. vervoer van een instrument). Het tarief voor de orgelconcerten en koor-regeling blijft ongewijzigd. Er zijn wat minder kamermuziekconcerten georganiseerd. Overige (orgel- en koor-concerten) zijn gehandhaafd.

Er is voor koorconcerten waar het groot orgel werd gebruikt, een vergoeding gevraagd van €100,00. Het orgel moet immers ook voor het concert gestemd worden.

De werkgroep die de concerten plant en organiseert bestond nog steeds als kern uit 4 leden (degene die de musici benadert en de concerten invult, degene die de PR doet (2 personen), degene die randvoorwaardelijke zaken regelt (eventuele gemeentesubsidie, roostering vrijwilligers). Zij helpen ook mee tijdens de concerten met alle praktische taken rondom het concert. Eind van het jaar is een van de PRmedewerkers (Marian Solleveld) na vele jaren van fantastisch werk gestopt met haar werkzaamheden en heeft deze overgedragen aan een ander werkgroeplid (Jan Buning). Met veel dank aan Marian zijn we heel blij dat Jan deze taken over heeft willen nemen.

Daarnaast functioneert er een groep van 6 vrijwilligers die eveneens bij de concerten helpt om alles ter plekke goed te laten verlopen. Er zijn 3 vrijwilligers bij een koorconcert en 2 vrijwilligers voor alle

overige concerten aanwezig. Er zijn diverse draaiboeken waarin de werkzaamheden voor en rond de concerten uitgebreid is beschreven.

De concertgroep kan wederom terugkijken op een geslaagd concert jaar, met een mooie diversiteit aan concerten.

Voor 2025 hoopt de werkgroep zoals dit jaar de concerten te continueren. De concerten zijn inmiddels grotendeels ingevuld zoals voorgaand beschreven. Een eventuele verbouwing in de kerk, waardoor concerten mogelijk geen doorgang kunnen vinden speelt daarbij nog steeds op de achtergrond, maar de al langdurige grote onzekerheid daarover maakt dat planning en organisatie toch gewoon door (moeten) gaan.

Voor een overzicht van de concerten voor 2025 verwijst dit verslag eveneens naar de website van de Stichting Kerk en Cultuur van de Oude Kerk, www.kerkcultuursoest.nl

De Zomeropenstelling

De Zomeropenstelling, met werk van Helma van Kleiwee, vond plaats van dinsdag 16 juli t/m zaterdag 24 augustus. Behalve schilderijen waren er ook objecten te zien van verschillende materialen, waaronder textiel. Ook dit jaar was er op de zondagmiddagen wel een concert maar geen zomeropenstelling. De expositie werd zowel door de zoekers als de vrijwilligers gewaardeerd, zij het dat de kleine objecten meer verrasten. Sommige bezoekers misten uitleg bij de schilderijen. Dit jaar waren er verder geen verkoopartikelen, dan de vaste voor de Oude Kerk. De opbrengst hiervan, inclusief de giften was E 85,75

Dit jaar mochten we in totaal 366 bezoekers ontvangen, 160 minder dan vorig jaar. Voor de openingsbijeenkomst en het aansluitende concert werden opnieuw alle vrijwilligers uitgenodigd de meesten kwamen eerder naar de voorbereidende info-bijeenkomst waar de kunstenares ook informatie gaf over haar werk en werkwijze. Dit werd door de vrijwilligers positief gewaardeerd.

De vrijwilligers van de Werkgroep Zomeropenstelling, met als coördinator Janny Voogt, waren ook dit jaar blij met de openingstijden van 14.00 tot 16.00 uur. De poging tot werving van nieuwe vrijwilligers leverde een paar nieuwe medewerkers op. Bij de concerten waren geen gastvrouwen /gastheren van de zomeropenstelling betrokken. Vrijwilligers hiervoor konden zich desgewenst rechtstreeks bij de Werkgroep Concerten aanmelden

Op woensdagen kon, bij goed weer, de toren worden beklommen. Totaal beklommen 71 mensen de toren en dit werd mogelijk gemaakt door de coördinator Frans Hoogeweg en 5 gidsen. Er werd ook een begeleide cultuur -historische rondwandeling aangeboden. De opbrengst van de vrijwillige bijdragen was E 209,50 Dit bedrag ging naar het Longfonds. Voor de kinderen is er daarnaast altijd ook een speurtocht door de kerk.

In de kerk was historische informatie over het kerkgebouw en het orgel beschikbaar en er lagen fotoboeken ter inzage. Bij de Stilteplek naast het doopvont kon men gebedsintenties neerschrijven, en daar werd 2x gebruik van gemaakt. Er lag een Bijbel en er konden gedachteniskaarsjes worden aangestoken.

De vrijwilligers kijken positief terug op deze zomeropenstelling. Er ontstonden vaak mooie gesprekken en ontmoetingen met de bezoekers, die vooral uit de nabije omgeving en het westen van het land kwamen.

De Hof van Lof

Begin maart begon het team van de Hof van Lof in overleg met de vrijwilligers met de tuinwerkzaamheden na een winterstop. Jaap Hoekstra had het tuingereedschap keurig schoongemaakt en zo begonnen we vol enthousiasme met de werkzaamheden.

In het voorjaar stond de tuin vol met voorjaarsbollen en helleborussen.

Dit jaar zaten er veel vijgen aan de boom maar door de vele regen werden ze niet rijp. Hetzelfde gold voor de druiven. Ook de appelbomen hadden een slechte oogst.

Aan het begin van de zomer stond het vol met klaprozen. Het duurde wat langer voor de dahlias in bloei kwamen. Door de vele slakken werden verschillende dahlias opgegeten en hadden we veel minder bloei dan vorig jaar.

Ons jaarlijkse tuinitje ging helaas dit jaar niet door vanwege een knieoperatie van de voorzitter Betty Blankenstein. Volgend jaar een nieuwe kans. Nadat de voorjaarsbollen waren gepoot zijn we eind november gestopt met de werkzaamheden.

Helaas moesten we afscheid nemen van Boukje Schuurmans. I.v.m. haar gezondheid moest zij stoppen met de tuinwerkzaamheden. We zullen haar missen. Begin maart zullen we na overleg weer starten met de werkzaamheden.

Het is altijd weer spannend wat het nieuwe jaar ons brengt.

Door donatie van donateurs blijft de kerktuin financieel gezond!!

Financieel

De Stichting is financieel onder te verdelen in:

1. project Concerten/exposities, waaronder ook de Zomeropenstelling
Dit project had in 2024 11 betalende donateurs. Daarnaast werd éénmalig een zeer substantieel bedrag ontvangen.
2. project Kerktuin "Hof van Lof", met in 2024 15 betalende donateurs.

Beleid

Twee keer per jaar (voorjaar/najaar) is er (indien nodig) overleg tussen de Stichting en het Kernteam van de Oude kerk om activiteiten/evenementen en beleid met elkaar af te stemmen. In verband met de doorgaande ontwikkelingen in de Protestantse Gemeente Soest zijn de Kernteams nog volop in ontwikkeling v.w.b. taken en uitvoering.

De Stichting K&C is als overkoepelend stichtingsbestuur verantwoordelijk voor de volgende werkgroepen:

- De Werkgroep Exposities (vanaf 2019 DOK Exposities)
- De Werkgroep Concerten (vanaf 2019 DOK Concerten)
- De Werkgroep Zomeropenstelling (vanaf 2019 DOK Zomeropenstelling)
- De Werkgroep Kerktuin Hof van Lof (vanaf 2019 DOK Hof van Lof)

In alle projectzaken is het overkoepelend stichtingsbestuur eindverantwoordelijke.

De Stichting heeft de ANBI-status en er is naast het beleidsplan (zie de website www.kerkencultuursoest.nl), ook een Draaiboek t.b.v. de praktische organisatie.

Nieuwe website Stichting Kerk & Cultuur

In de loop van 2019 is er vanuit de Stichting Kerk & Cultuur een eigen website ontwikkeld: www.kerkencultuursoest.nl. Via onze website kunnen we nu gemeenteleden alsook buitenstaanders attent maken op de mogelijkheid donateur te worden, evenals via de Facebookpagina van de Oude Kerk die Carolien van Munster-Froentjes beheert.

Inmiddels zijn we als Stichting ook te vinden op de website van Cultuurplatform Soest.

Wat kunt u voor 2025 van ons verwachten?

Voor 2025 worden de concerten gepland:

Voor de geplande concerten voor 2025 verwijzen we u naar onze website www.kerkencultuursoest.nl De plannen voor zowel zomer, als orgel- als koorconcerten zijn niet helemaal zeker, i.v.m. de plannen voor de nodige herinrichting van de Oude Kerk, waardoor concerten op termijn mogelijk niet door kunnen gaan. Voor actuele informatie zie altijd de website www.kerkencultuursoest.nl

Exposities:

- Voorjaar 2025: Het ligt in de bedoeling in de 40-dagentijd een aantal werken van Tanja Minks te exposeren die aansluiten bij deze periode van het kerkelijk jaar.
- Zomerexpositie: Voor de zomeropenstelling zullen er afspraken worden gemaakt met lokale kunstenaars, deels ook uit de Protestantse Gemeente Soest. Dit op herhaald verzoek van vrijwilligers en gemeenteleden.

***Geef u op als donateur van onze Stichting bij ons secretariaat, Van Goyenlaan 9, of maak rechtstreeks uw donatie over op rekening NL30 INGB 0009 4453 40
t.n.v. Stichting Kerk en Cultuur Oude Kerk Soest***

Afsluiting

Rest nog een woord van dank aan diegenen die in het afgelopen jaar ons werk mogelijk maakten:

- de bestuursleden en adviseurs
- de leden van alle werkgroepen
- de donateurs en fondsenwervers
- de bezoekers van onze evenementen
- alle vrijwilligers die meehelpten tijdens de evenementen

Aan alle gemeenteleden die De Oude Kerk een warm hart toedragen: loop tijdens de openingstijden van een expositie eens binnen en bezoek onze concerten.

Namens de Stichting Kerk en Cultuur Oude Kerk Soest,

Betty Blankenstein
voorzitter

Thilly Addink
secretaris

Soest, ... januari 2025