

Ruud Raike, saxofoon

Ruud Raike werd in 1964 in Maastricht geboren. Hij studeerde aanvankelijk bij Karel Bruin aan het Hilversums Conservatorium. Hierna vervolgde hij zijn studie bij André Hemmers aan het Utrechts Conservatorium, waar hij in 1994 als uitvoerend musicus afstudeerde.

Tijdens zijn studie nam Ruud deel aan diverse masterclasses, ondermeer bij Iwan Roth (Zwitserland), François Daneels (België), Ed Boogaard (Nederland) en het Orpheus strijkkwartet.

Na zijn studie in Nederland volgde hij nog enige tijd lessen bij Claude Delangle en Jean-Yves Fourmeau in Parijs. Hij maakte studio-opnamen voor de Concertzender: in 1994 met pianiste Flor Verhey en in 1997 met het Rodin Trio, samen met Daniël Rowland (viool) en Hans-Erik Dijkstra (piano).

Ruud speelt vooral kamermuziek, in diverse bezettingen, en geeft daarnaast ook les, o.a. bij Fulco MuziekOnderwijs in IJsselstein en bij Vivaldi Music Lessons.

Caprice des Deux bracht twee cd's uit.

In 2004: 'Franse en Amerikaanse Kamermuziek' en: 'Musique Française' in 2017.

Jaap Brackman, piano

Jaap Brackman (1965) kreeg zijn eerste pianolessen van zijn moeder Frieda Brackman-Hoogerwerf. Later volgde hij lessen bij Bernd Brackman, Naum Grubert en Håkon Austbø, bij wie hij in 1992 afstudeerde aan de Hogeschool voor Kunsten te Utrecht. Hij nam deel aan masterclasses bij Claude Helffer en Edith Picht-Axenfeld en Istvan Kassai.

In kamermuziek-verband geeft hij concerten met onder andere de cellisten

Detmar Leertouwer en Mariëtte Gort, de hoboïst Rik Sonneveld en fluitiste Jonate Droogers en de saxofonist Ruud Raike.

Tevens is hij veel gevraagd begeleider in de celloklas van de Fluxus Muziekschool te Zaandam.

Verder werkt Jaap Brackman in binnen- en buitenland met verscheidene zangers, Koren en ensembles, waaronder het Internationale Sinfonietta Nova.

Hiernaast geeft Jaap Brackman privé pianolessen in Heemstede.