

Ensemble Lyrico

Lucia van Vugt

Lucia van Vugt begon met zingen in het kinderkoor van Maria van der Slikke op de muziekschool te Amersfoort. Later ging zij naar het jeugdkoor en vervolgens naar de Nederlandse Cantorij o.l.v. Maarten Kooij. Ook zong zij een aantal jaren in de Domcantorij te Utrecht. Eind jaren negentig zong zij bij Maarten Kooij in een serie maandelijkse concerten.

Vanaf 2001 tot 2018 zong zij onder de bezielende leiding van Daan Manneke bij het kamerkoor Cappella Breda, waar zij veelvuldig de solo's vertolkte. Een aantal jaren was zij vaste zangeres bij de ensembles I Buoni Antichi, het Gelders Utrechts Cantatekoor, Collegium Musicum Amsterdam en het Collegium van de Cappella Nicolai te Amsterdam.

Van 2016 tot 2019 zong zij bij Dutch Baroque Vocal Consort o.l.v. Gerard de Wit. Momenteel zingt zij bij het Basilius College o.l.v. Jeroen Spitteler. Verder verleent zij haar medewerking aan vele koor- en soloprojecten.

Zanglessen volgde ze bij Ingrid Kappelle, Xenia Meijer, Jan Heije en momenteel bij Marjon Strijk. Tevens volgde zij een masterclass bij Johannette Zomer en workshops bij Ton Koopman en Lionel Meunier.

Eind 2018 heeft zij haar een eigen 'Ensemble Lyrico' opgericht, bestaande uit vier zangers, een klavecijnist en een gambist.

www.luciavanvugt.weebly.com

Arie de Bruijn

Arie de Bruijn volgde orgellessen bij o.a. Cor Visser, Lambert van Eekelen, Ton Kos en Cor Ardesch. In 1977 behaalde hij het diploma "Kerkelijk Orgelspel" bij de Gereformeerde Organistenvereniging en in 1981 het "Diploma Kerkmuziek" bij de Commissie voor de Kerkmuziek van de Hervormde Kerk.

Hij is inmiddels ruim 50 jaar organist, waarvan 35 jaar als organist van de Gereformeerde Kerk "De Morgenster" in Papendrecht.

Tevens is hij als continuo speler verbonden aan Ensemble Lyrico.

Hij treedt op als organist en klavecijnist en is voorzitter van de Stichting Zaterdagmiddagconcerten te Papendrecht, waarvoor hij in 2004 een Koninklijke onderscheiding ontving.

Ben Bults

Ben Bults woont in Den Haag en volgt daar al vele jaren lessen bij de gambiste Paulina van Laarhoven.

Hij werkt regelmatig mee aan uitvoeringen op het gebied van oude muziek.

Dit doet hij meestal in samenwerking met koren zoals het Haags Renaissance koor, het oude muziekkoor Messa di Voce in Delft en het projectkoor Musica Cambiata.

Sinds het najaar van 2018 maakt hij deel uit van Stella Musica.

www.ensemblelyrico.nl