



## Stichting Kerk en Cultuur De Oude Kerk

### Jaarverslag 2022 en vooruitblik 2023

#### Bestuur

In 2022 vonden er ten opzichte van 2021 veranderingen binnen het bestuur plaats. In de vergadering van 11 oktober werd afscheid genomen van Hans Wijbrands, die ruim 2 termijnen als lid van het bestuur de PR heeft verzorgd. In zijn plaats werd Cobi Osnabrugge ingaande januari 2023 als nieuw bestuurslid voor deze taak verwelkomd.

Het bestuur bestond in 2022 uit de volgende leden:

Betty Blankenstein	voorzitter
Thilly Addink	secretaris
George Demmenie	penningmeester
Hans Wijbrands	bestuurslid, PR
Wim Janse	bestuurslid
Jasper Sterrenburg	bestuurslid

Het bestuur kwam in 2022 drie keer bijeen om de lopende zaken, beleid en organisatie van de te organiseren evenementen te bespreken. De schriftelijke verslaglegging van deze vergaderingen is in het beheer van het secretariaat.

Naast het overleg met de adviseur van de Stichting ds. C. Bregman over de inhoud van de exposities in een liturgische context, was er ook overleg met de coördinator van het Beheerteam t.b.v. de coördinatie van taken rond de vieringen in de Oude kerk, mw. Iemkje Doesburg. Het laatste eveneens ten behoeve van de activiteiten van de Stichting Kerk & Cultuur in de Oude Kerk. De Oude Kerk is naast haar functie als dorpskerk, sinds 2020 één van de twee overgebleven vierplekken van de Protestantse Gemeente Soest. Mede in verband hiermee, kreeg ds. Kees Bregman, als predikant in dienst van de PGS en als adviseur van onze Stichting ook de verslaglegging. Zijn dienstverband als predikant van de PGS eindigde in december 2022.

*Hieronder een overzicht van de door ons georganiseerde activiteiten.*

#### De exposities

Na het afsluiten van de succesvolle tentoonstelling met iconen van de Russische kunstenaar Wasili Wasin op 3 januari 2022, werd begonnen met de voorbereiding van de nieuwe expositie voor de komende 40-dagentijd. Henk van Loenen schilderde een moderne kruiswegstatie, met vragen die de bezoekers tot nadenken konden stemmen. De opening was geslaagd m.b.v. een goede informatieve inleiding door Jasper Sterrenburg. De kunstenaar werd daarbij ook voor de Soester Courant geïnterviewd. De expositie kon tijdens de 40-dagentijd op de zaterdag- en zondagen worden bezocht en naast de gemeenteleden tijdens de diensten, kwamen er nog 65 bezoekers.

Voor de Zomeropenstelling van 2022 werden afspraken gemaakt met de kunstenaar en galeriehouder Wim Zwijsen uit Hoorn. Ook deze expositie, met als titel: "Bouwkunst maakt 'vrolijk'..." werd

een succes. Behalve schilderijen , geïnspireerd op gebouwen van beroemde architecten, waren er ook zgn 'follies' te zien, kleine experimentele objecten, waarin ook mecano werd gebruikt, die ook weer uitnodigden tot 'bouwen'. Buiten de kerkdiensten om, zag een kleine 600 bezoekers deze expositie.

### **De concerten in 2022**

De Werkgroep Concerten heeft na de Coronajaren het gebruikelijke ritme voor de concerten weer opgepakt. Dit betekent dat het streven is om iedere derde zondag van de maand, en gedurende de Zomeropenstelling van de kerk wekelijks op de zondagmiddag , een concert te plannen.

In de wintermaanden van oktober t/m maart ( met uitsluiting van december ) vinden daarbij de koorconcerten plaats, van april t/m september is er maandelijks een orgelconcert op het historische Van Gruisen- Van Oeckelen-orgel. Verder worden er tijdens de Zomeropenstelling kamermuziekconcerten gegeven. Alle concerten vallen onder één noemer: DOK concerten. Voor een actueel overzicht van de concerten verwijst dit verslag naar de website van de Stichting Kerk en Cultuur van de Oude Kerk, [www.kerkcultuursoest.nl](http://www.kerkcultuursoest.nl)

Door de nasleep van Corona zijn begin van het jaar niet alle concerten ingevuld. Die van april en mei kwamen door omstandigheden te vervallen. Alle overige concerten hebben doorgang kunnen vinden. Gelukkig waren er geen beperkingen meer m.b.t. de bezoekersaantallen. Het gemiddeld aantal bezoekers bij de zomerconcerten lag rond de 40, bij de koorconcerten rond de 80. Koren nemen zelf vanuit hun achterban al de nodige bezoekers mee, waardoor het aantal daardoor structureel hoger ligt. Ervaring leert dat als koren niet uit de eigen regio komen dit te weinig publiek genereert. Daarom heeft de serie er voor gekozen alleen ensembles uit de eigen regio te laten concerteren.

De Werkgroep die de concerten plant en organiseert bestaat als kern uit 4 leden ( degene die de musici benadert en de concerten invult, degenen die de PR doen ( 2 personen ) degene die de randvoorwaardelijke zaken regelt ( eventuele gemeentesubsidie, roostering vrijwilligers). Zij helpen ook mee tijdens de concerten met alle praktische zaken rondom het concert. Daarnaast functioneert er een groep van 7 vrijwilligers , die eveneens bij de concerten helpt om alles ter plekke goed te laten verlopen. Inmiddels is gebleken dat er 4 vrijwilligers bij een koorconcert en 2 vrijwilligers voor alle overige concerten aanwezig moeten zijn. ( dit jaar waren er soms wat te veel vrijwilligers bij een concert, waardoor sommigen zich soms nutteloos voelden.) Er zijn diverse draaiboeken waarin de werkzaamheden voor en rond de concerten is beschreven. Inmiddels heeft de Werkgroep, vanuit de Stichting, structureel de beschikking over een izettle apparaat met daarbij behorende telefoon, zodat er altijd met pin betaald kan worden voor de concerten.

De Werkgroep Concerten kan terugkijken op een geslaagd concertjaar, met een mooie diversiteit aan concerten.

Voor 2023 hoopt de Werkgroep als vanouds de concerten te continueren. De Werkgroep heeft reeds diverse concerten ingevuld. Eén en ander wel in afwachting van de beslissing rond een eventuele verbouwing in de kerk, waardoor concerten mogelijk geen doorgang kunnen vinden.

Voor een overzicht van de concerten voor 2023 verwijst dit verslag eveneens naar de website [www.kerkcultuursoest.nl](http://www.kerkcultuursoest.nl)

### **De Zomeropenstelling**

De Zomeropenstelling, met werk van Wim Zwijsen , vond plaats van zaterdag 9 juli t/m zaterdag 20 augustus. Deze expositie, met als titel; 'Bouwen, daar word je vrolijk van' werd zowel door de bezoekers als de vrijwilligers gewaardeerd. Wim Zwijsen , uit Hoorn, maakte abstract figuratief werk, gebruikmakend van 'mecano' dat zich kritisch verhoudt tot effecten van de broeikasuitstoot.

De vrijwilligers van de Werkgroep Zomeropenstelling, met als coördinator Janny Voogt, werken tot op heden met plezier als gastvrouw e/o gastheer mee. De openingstijden van 14.00 tot 16.00 uur voldeden ook dit jaar goed, al pleitte een aantal vrijwilligers ook voor openstelling op de zondag-

middag. Er werden voor deze expositie middels de Stichting twee vitrinekasten aangeschaft en deze voldeden prima voor het bezichtigen van de 'follies'.

Op woensdagen kon, bij goed weer, de toren worden beklommen. Totaal beklommen 92 mensen de toren en de opbrengst daarvan was 299 euro. Dit bedrag ging naar de Stichting Hart voor Soest. Voor de kinderen is er altijd ook een speurtocht door de kerk en er werden dit jaar voor geïnteresseerde bezoekers ook rondwandelingen door de historische Kerkenbuurt beschikbaar gesteld. Aandachtspunt voor volgend jaar is wel dat de torenbeklimming pas na 15.00 uur mogelijk was en de kerk daarna voor nog een bezichtiging gesloten was.

In de kerk was historische informatie over het kerkgebouw en het orgel beschikbaar en er lagen fotoboeken ter inzage. Bij de Stilleplek naast het doopvont kon men gebedsintenties neerschrijven, er lag een Bijbel en er konden gedachteniskaarsjes worden aangestoken. Tot slot waren er ook wat verkoopartikelen van de Oude Kerk bij de uitgang te verkrijgen ( opbrengst 10,50 euro) en stond er een collectebus , waar bezoekers een bijdrage voor de onkosten van de zomeropenstelling in kwijt konden.( opbrengst 93,00 euro)

Het bezoekersaantal was dit jaar 468 bezoekers, ( waarvan 268 concertbezoekers) met later rondom een jubileumfeest nog eens ruim 100. In vergelijking met voorgaande jaren nam het bezoekersaantal wel af, een aandachtspunt voor volgend jaar. De banner die dit jaar voor het eerst voor de kerk stond, vestigt positieve aandacht op de openstelling van de kerk.

### **De Hof van Lof**

Begin maart begon het team van de Hof van Lof, na overleg met de medewerkers, met de tuin werkzaamheden.

Deze zomer hebben we veel last gehad van de droogte. Verschillende Ilex-plantjes hebben het niet overleefd. We zullen in het nieuwe jaar veel nieuwe plantjes moeten aanschaffen.

Jaap Hoekstra had het tuingereedschap keurig schoongemaakt en zo begonnen we vol enthousiasme met de werkzaamheden. Al snel was het resultaat zichtbaar. Onder de bomen nog meer cycloampjes en krokussen, daarna tulpen, narcissen en bosanemonen. Een mooi gezicht door de hele tuin. Ook werd het bijenhotel van Jaap van de Berg bewoond door verschillende bijen.

We hadden dit jaar weer veel vijgen. Ook hadden we veel druiven. Helaas hebben de appelbomen, op één boom na, weinig appels gegeven. Aan het begin van de zomer stond het vol met klaprozen. Door de droogte duurde het wat langer voor de dahlia's in bloei kwamen. Later in het seizoen was het toch één bloemenpracht tot de eerste vorst.

Ons jaarlijkse tuintje was dit jaar op 2 juli naar de prachtige tuin "Verrassing achter de heg" in Ermelo. We sloten het tuintje af met de jaarlijkse lunch op Aagje Dekenlaan 19.

Door het goede weer konden we langer doorwerken en zijn we eind november gestopt met de werkzaamheden. Begin maart 2023 zullen we na overleg weer starten met de werkzaamheden. Het is altijd weer spannend wat het nieuwe jaar ons brengt.

Door de donatie van 15 donateurs blijft de kerktuin financieel gezond.

### **Financieel**

De Stichting is financieel onder te verdelen in:

1. project Concerten/exposities, waaronder ook de Zomeropenstelling  
Dit project had in 2022 11 betalende donateurs. Daarnaast werd éénmalig een zeer substantieel bedrag ontvangen.

2. project Kerktuin “Hof van Lof”, met in 2021 15 betalende donateurs.

### **Beleid**

Twee keer per jaar (voorjaar/najaar) is er (indien nodig) overleg tussen de Stichting en het Beheerteam van de Oude kerk om activiteiten/evenementen en beleid met elkaar af te stemmen. In verband met de doorgaande ontwikkelingen in de Protestantse Gemeente Soest zijn de Beheerteams nog volop in ontwikkeling v.w.b. taken en uitvoering.

De Stichting K&C is als overkoepelend stichtingsbestuur verantwoordelijk voor de volgende werkgroepen:

- De Werkgroep Exposities ( vanaf 2019 DOK Exposities)
- De Werkgroep Concerten (vanaf 2019 DOK Concerten)
- De Werkgroep Zomeropenstelling (vanaf 2019 DOK Zomeropenstelling)
- De Werkgroep Kerktuin Hof van Lof (vanaf 2019 DOK Hof van Lof)

In alle projectzaken is het overkoepelend stichtingsbestuur eindverantwoordelijke.

De Stichting heeft de ANBI-status en er is naast het beleidsplan (zie de website [www.kerkencultuursoest.nl](http://www.kerkencultuursoest.nl)), ook een Draaiboek t.b.v. de praktische organisatie.

### **Nieuwe website Stichting Kerk & Cultuur**

In de loop van 2019 is er vanuit de Stichting Kerk & Cultuur een eigen website ontwikkeld: [www.kerkencultuursoest.nl](http://www.kerkencultuursoest.nl). Via onze website kunnen we nu gemeenteleden alsook buitenstaanders attent maken op de mogelijkheid donateur te worden, evenals via de Facebookpagina van de Oude Kerk die Carolien Froentjes – van Munster beheert.

Inmiddels zijn we als Stichting ook te vinden op de website van Cultuurplatform Soest.

### **Wat kunt u voor 2023 van ons verwachten?**

#### **Voor 2023 worden de concerten gepland:**

Voor de geplande concerten voor 2023 verwijzen we u naar onze website [www.kerkencultuursoest.nl](http://www.kerkencultuursoest.nl). De plannen voor zowel zomer, als orgel- als koorconcerten zijn niet helemaal zeker, i.v.m. de plannen voor de nodige herinrichting van de Oude Kerk, waardoor concerten op termijn mogelijk niet door kunnen gaan. Voor actuele informatie zie altijd de website [www.kerkencultuursoest.nl](http://www.kerkencultuursoest.nl)

#### **Exposities:**

- Paastijd: Het ligt in de bedoeling in de 40-dagentijd kruiswegstaties van René Rosmolen te exposeren. Ook modern werk, waarvan ook kaarten en een boek beschikbaar zullen zijn. Ds. Rosmolen zal mogelijk in deze periode als gastvoorganger ook een eredienst leiden.
- Zomerexpositie: Voor de zomeropenstelling zijn er afspraken gemaakt voor een expositie van het werk van Mineke Wooschot uit Zaltbommel. Haar werk is als een metafoor voor het leven. De werken zijn meestal niet ontstaan uit een tevoren gesteld doel, maar in het werk doet de tijd z'n werk... laag over laag ... en zo rijpt het... Door het gebruik van verschillende materialen ontstaat a.h.w. een dans om evenwicht.

***Geef u op als donateur van onze Stichting bij ons secretariaat, Van Goyenlaan 9, of maak rechtstreeks uw donatie over op rekening NL30 INGB 0009 4453 40***

***t.n.v. Stichting Kerk en Cultuur Oude Kerk Soest***

## **Afsluiting**

Rest nog een woord van dank aan diegenen die in het afgelopen jaar ons werk mogelijk maakten:

- de bestuursleden en adviseurs
- de leden van alle werkgroepen
- de donateurs en fondsenwervers
- de bezoekers van onze evenementen
- alle vrijwilligers die meehelpten tijdens de evenementen

Aan alle gemeenteleden die De Oude Kerk een warm hart toedragen: loop tijdens de openingstijden van een expositie eens binnen en bezoek onze concerten.

Namens de Stichting Kerk en Cultuur Oude Kerk Soest,

Betty Blankenstein  
voorzitter

Thilly Addink  
secretaris

Soest, 24 januari 2023