



DOELSTELLING EN BELEID STICHTING KERK EN CULTUUR OUDE KERK SOEST

De doelstelling van de Stichting Kerk en Cultuur Oude Kerk Soest is de instandhouding van het cultureel erfgoed 'De Oude Kerk' aan de Torenstraat 1 te Soest. Dit in het bijzonder door middel van het organiseren van diverse culturele activiteiten in en om de Oude Kerk en verder al hetgeen met één en ander rechtstreeks of zijdelings verband houdt, alles in de ruimste zin van het woord.

De Stichting tracht haar doel onder meer te verwezenlijken door het organiseren van tentoonstellingen en concerten in deze dorpskerk van Soest, als ook door middel van verfraaiing van het gebouw ten behoeve van het gebruik, zo mogelijk met uit de kerk e/o kerkelijke gemeente afkomstige kunstvoorwerpen. Behalve de organisatie van de tentoonstellingen en concerten is er de organisatie voor het onderhoud van de kerktuin, de Hof van Lof, alsook van de mogelijke rondleidingen, al dan niet met een torenbeklimming.

Ons beleid ten aanzien van de te organiseren tentoonstellingen en concerten is als volgt:

Voor de halfjaarlijkse tentoonstellingen, één in de zgn. Veertigdagentijd en één tijdens de Zomeropenstelling (elk jaar 6 weken tijdens de zomervakantie) , kiezen we werken van beeldende kunstenaars die een zinnebeeldige betekenis laten zien rond een bepaald thema. Voor de Veertigdagentijd heeft dit thema een relatie tot het kerkelijk jaar, voor de Zomeropenstelling wordt gekozen voor een thema met een meer algemene zin.

Wat betreft het beloningsbeleid:

De kunstenaars mogen gratis in de kerk exposeren, maar de Stichting Kerk en Cultuur verzorgt de PR en de praktische organisatie rondom de exposities, alsook voor alles wat betreft de opening en openstelling van de kerk. Het organisatorische- en uitvoerende werk van de Stichting wordt verricht door verschillende teams van onbezoldigde vrijwilligers.

Het vermogen van de Stichting wordt gevormd door: donaties, subsidies, entreegelden, alsook door de opbrengst van de verkoop van posters, kaarten e.d. Verder door schenkingen, erfstellingen en legaten en andere baten. De penningmeester is eindverantwoordelijk voor de opmaking van de baten – en lastenrekening. De bestuursleden zijn als bestuur verantwoordelijk voor het bestuur van de Stichting en de ontwikkeling, organisatie en uitvoering van het beleid en genieten geen beloning voor dit werk.

Het huidige bestuur (november 2019) bestaat uit:

Betty Blankenstein – voorzitter
Thilly Addink – secretaris
George Demmenie – penningmeester
Wim Janse – alg. lid
Hans Wijbrands – alg. lid /PR
vacature